Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Подгоренский детский сад №1»

**Образовательная деятельность**

**по художественно – эстетическому развитию**

**в подготовительной группе**

**«Как ребята инструменты подружили»**

**(Обучение игре на детских музыкальных инструментах)**

Музыкальный руководитель СЗД

Скрыпникова Лилия Владимировна

п.г.т. Подгоренский, 2018 г

**Цель:** введение ребенка в мир искусства через творчество и игру на детских музыкальных инструментах.

**Методы и приемы реализации содержания основной образовательной деятельности:**

- наглядные (слайдовые фрагменты);

- словесные (рассказ музыкальной сказки);

- практические (ритмическая разминка, пальчиковая и музыкально – дидактическая игра, восприятие музыки).

**Интеграция образовательных областей:**

Социально – коммуникативное развитие: формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться.

Познавательное развитие: закрепление знаний детей о музыкальных инструментах, музыкальных фразах.

Речевое развитие: расширение активного словаря (музыкант, оркестр, музыкальный инструмент виола).

**Задачи**

**Обучающие:**

- обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение;

- подводить детей к умению подбирать музыкальные инструменты для озвучивания героев сказки;

- обогащение словарного запаса через слова: звуки, музыка, ноты.

**Развивающие:**

- расширять знания детей о музыкальных инструментах;

- закреплять знания детей о принадлежности музыкальных инструментов к отдельным группам;

- закрепление приемов игры на ложках;

- развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности детей;

- развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие;

- развивать координацию, переключаемость движений;

- развивать чувство ансамблевой игры.

**Воспитательные:**

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, восприимчивость; музыкально – эстетический вкус средствами музыки;

- воспитывать интерес к игре на детских музыкальных инструментах, желание играть на инструментах, беречь их;

- способствовать формированию интереса к исполнительской деятельности;

- воспитывать самостоятельность, активность, доброжелательное отношение друг к другу.

**Планируемые результаты.** Дети способны различать звуки по высоте, прохлопывают ритмический рисунок, слышат начало и конец музыкальной фразы. Знают названия и группы музыкальных инструментов, выражают свои эмоции в исполнении, игре и коммуникативном танце.

**Организация среды для проведения ООД:**  ноутбук; проектор; презентация ООД; записи: фрагмент звучания музыкальных инструментов в хаотичном порядке; «Вальс – шутка» Д.Шостакович; «Веселые лошкари»; ритмический кубик; магнитная доска, ноты с заданиями; детские музыкальные инструменты (ложки, ксилофон, металлофон, колокольчики, треугольник, бубны); мешочки с крахмалом, деревянные палочки, ветродув, свистульки, булькалка, хрустальный стаканчик с металлической ложкой; бабочки, цветы бумажные по количеству детей.

**Ход основной образовательной деятельности**

***Музыкальный руководитель (М.Р.)***

Дорогие ребята! Я очень рада встрече с вами. Давайте поприветствуем друг друга.

***Коммуникативное приветствие «Мы - друзья».***

***М.р.***  Здравствуйте, ребята!

**Дети.** Здравствуйте!

***М.р.***  Друг другу улыбнемся *(улыбаются друг другу)*

И за руки возьмемся, *(берутся за руки)*

Мы - друзья! *(качают руками)*

***М.р.***  Та-ра-ра, та-ра-ра,

Пришли дети со двора.

Будут песни распевать

И на ложках играть.

*(М.р. предлагает детям взять ложки.)*

***Ритмическая разминка с ложками « Утром солнышко проснулось»***

*(Дети играют на ложках, используя разные приемы игры: «здравствуйте», «печем блины», «качели», «прятки», «радуга». По окончании игры дети кладут ложки на стол.)*

***М.р.***  Я васприглашаю в клуб веселых музыкантов, что вас там ждет, вы узнаете, отгадав загадки.

1. Он выходит выступать,

Людям музыку играть.

Инструмент в его руках,

Так звучит, что просто «ах!».

У него большой талант,

Кто он? Конечно … *(музыкант)*

2. Коллектив музыкантов, что вместе играют,

И музыку вместе они исполняют.

Бывает симфонический и духовой,

Эстрадный, народный и всякий другой. *(оркестр)*

Сегодня мы свами будем музыкантами и будем играть в оркестре. Я приготовила для вас музыкальные инструменты.

*(Звучат звуки музыкальных инструментов в хаотичном порядке.)*

***М.р.***  Ой, ребята, что это? Куда исчезла красивая музыка? Как вы думаете, почему все инструменты звучат каждый сам по себе? *(Ответы детей)*

***М.р.***  Я, кажется, догадалась. Кто-то поссорил музыкальные инструменты друг с другом. Каждый инструмент считает, что он важней и нужней, и звучит лучше других. Что же нам теперь делать? Ребята, давайте вместе подумаем, что можно сделать, чтобы помирить музыкальные инструменты и вернуть красивую музыку?

*(Дети ищут способы решения проблемы. С помощью музыкального руководителя приходят к мнению, что нужно попробовать сыграть всеми инструментами вместе, т.е. оркестром.)*

***М.р.***  Правильно! Теперь их может померить только красивая музыка, дружно и слаженно сыгранная всеми инструментами вместе, ведь в оркестре все инструменты одинаково важны. Чтобы музыкантом стать и в оркестре играть, надо секреты музыки познать.

*(Обращает внимание детей на нотки на мольберте.)*

Ребята, мне кажется, мы один секрет уже разгадали: из чего состоит музыка?

**Дети**. Музыка состоит из нот.

***М.р.***  Может они нам подскажут секреты музыки.

*(Берет скрипичный ключ и читает стихотворение.)*

Мы помочь всегда вам рады,

Только тут для вас преграда.

Нотку каждую берите

И задание прочтите.

**1 задание**

***М.р.***  *(Берт первую нотку, читает задание.)*

Чтобы слаженно в оркестре играть,

Нужно пальчики тренировать.

***Пальчиковая гимнастика с элементами массажа «Музыканты»***

*(Дети показывают движения в соответствии с текстом.)*

Балалайка, балалайка нам сегодня поиграй-ка.

Разверни бока баян.

Барабань наш барабан.

Ты рояль сыграй нам песни, чтобы стало интересней.

Бубен звонкий и тугой, ты звени, стучи и пой.

Заиграй-ка, скрипка в лад, всех развесели ребят!

**2 задание.**

***М.р.***  *(Берт вторую нотку, читает задание.)*

А теперь надо вспомнить, какие группы инструментов входят в оркестр.

**Дети**. Инструменты делятся на группы: струнные, духовые и ударные.

***Музыкальная дидактическая игра «Найди лишний инструмент»***

*(На экране три группы инструментов, надо их назвать и найти в каждой группе какой из них лишний.)*

***М.р.***  Молодцы, вы очень хорошо справились с заданием.

**3 задание.**

***М.р.***  *(Берт третью нотку, читает задание.)*

Нужен аккомпанемент, чтобы музыка звучала,

Инструменты нужно взять, сказку ими обыграть.

***М.р.***  Очень интересное задание. Какое время года у нас сейчас? *(Весна)*

Я расскажу вам весеннюю сказку. Послушайте её.

*(М.р. рассказывает сказку, затем вместе с детьми выбирают инструменты, подходящие для звучания героев сказки и озвучивают её.)*

***Музыкальная сказка «Всему своё время»***

Жили – были две соседки – госпожа Зима *(звучание крахмальных мешочков)* и юная красавица Весна *(треугольники, колокольчики).* И завели они однажды между собой спор – чему рады больше дети – Зиме или Весне *(инструменты звучат вместе)*. Зима утверждает, что дети любят ее за скрипучий снег *(звучание крахмальных мешочков)*, за быструю лыжню *(звучание металлофона)*, за свист в ушах во время катания на коньках *(звучание ветродува)*. А Весна мягко и вкрадчиво утверждала совсем в другом. Меня любят за звонкую капель *(звучание стука металлической ложечкой о хрустальный стаканчик)*, за журчание ручьев *(звучание булькалки)*, за веселый перестук дятлов *(звучание стукали)*. За звонкое пение птиц *(звучание свистульки)*.

Услышало этот спор солнышко (звучание колокольчиков). И стало всему свое время. Только тогда вам будут рады дети, когда вы будите жить в мире и дружбе. И тогда звучит красивая мелодия радости, и исполняются все ваши желания. Чего и мы вам желаем.

**4 задание**

***М.р.***  *(Берт четвертую нотку, читает задание.)*

Чтобы узнать следующее задание, сядем с вами в круг.

Посмотрите, кубик звуков. На нем нарисованы какие – то полоски – длинные и короткие. Как вы думаете, чтобы это значило?

***Дети.*** Длинные полоски обозначают долгий звук, а кортокие полоски – короткий звук.

***М.р.***  Правильно. Долгий звук обозначаем слогом «ТА», а короткий звук слогом «ТИ-ТИ».

***Музыкально – дидактическая игра «Ритмический кубик».***

Ты беги веселый кубик, быстро – быстро по рукам.

У кого остался кубик – ты прохлопай ритм нам.

**5 задание**

***М.р.***  *(Берт пятую нотку, читает задание.)*

Начало есть у музыки, начало есть у фраз.

Услышать вы сумеете начало и конец?

***М.р.*** В зале расцвели цветы, а на них сидят бабочки. Пройдите к цветам и присядьте возле них, бабочку наденьте на пальчик.

*(Дети занимают места.)*

***М.р.***  Вы все знаете, что у каждой песни есть музыкальные фразы. У каждой музыкальной фразы есть начало и конец. Послушайте музыку. *(Звучит вальс.)*  Очень похоже на полет бабочки. На начало музыкальной фразы бабочка влетает, а на конец музыкальной фразы садится на цветок. Чтобы услышать начало и конец музыкальной фразы, что нужно делать?

**Дети.** Нужно внимательно слушать музыку.

***М.р.***  Да, нужно очень внимательно слушать мелодию, чтобы вовремя взлетала и садилась ваша бабочка.

***Игровое упражнение «Музыкальный полёт» (Т. Рогаткина)***

*(У каждого ребенка на тыльной стороне ладони – бабочка, которая с помощью резинки крепится на несколько пальцев. На ковре лежат бумажные цветы, на которые будут опускаться бабочки. Дети поднимают руку в начале музыкальной фразы и опускают на цветок в конце музыкальной фразы.)*

***М.р.***  Молодцы, ребята, вы справились со всеми заданиями. Слышите, какая красивая музыка зазвучала. И сейчас нам нужно своей красивой , слаженной игрой помирить все эти инструменты. Подойдите к инструментам и приготовьтесь к игре оркестром.

***Оркестр «Весенняя полька»***

***М.р.***  Молодцы, ребята, вы играли как настоящие музыканты. Я хочу сказать всем вам большое спасибо за то, что помогли помирить музыкальные инструменты.

***М.р.***  Вот и закончилась наша встреча в клубе веселых музыкантов. Вам понравилось, ребята? Скажите, что больше всего вам запомнилось? А что – то новое вы узнали?

***М.р.***  Какие вы молодцы, я очень довольна вами. Будьте всегда такими добрыми, дружными и любите музыку.

А музыка вас в свою очередь научит,

Быть добрыми и сильными людьми.

Преодолеть все трудности поможет

На вашем жизненном пути.

*(М.р. прощается с детьми попевкой, дети уходят из зала.)*